



ورقة المجاز المبنية بالمسفون

لأعمال التجارة المختلفة

أيها المواطن والمدرس والقاول الكريم :-
ان ورشة المجاز الميكانيكية . في خدمتكم دائماً اعمل
جميع أعمال التجارة من أبواب وشبابيك بلهي وافرنك
موبيات بأنواعها مكاتب أنيقة . صناديق سيارات .
اما الخشب وتنويعه فحسب ربكم مع :-

الاتقان . والثباتة . والسرعة . والاسمار المتقدمة
يقوم بالعمل فيها خبرة مخبارة من القببين المصريين .
وال سعوديين فكذلك مطبئاً على نقودك واستلامك علىك في
الوقت المحدد بدون توسيف .

مقابلات عمومية للعماير

ثم أنت أيها التجار :-

لاتعب نفسك . فان ورشة المجاز الميكانيكية مستعدة
لمساعدتك فما عليك إلا أن تقدم ما تزيد وستتم عملك بعد
ساعات متقدماً جاهز للجميع بما يساعدك على مضايقة انتاجك
فلا يضيق عليك بفضل الآلات الممتازة الموجودة بها والتي
يشتغل عليها بخفة من المكаниكة المصرية بين الفنين .

ولك أن تخذل أجراً العمل . بال الساعة أو القطعة . وكما

يأجور معتدلة لا شاك أنها ترضيك .
كان بالورشة بنو كالجعس بأجزء هدية تزويتك أن تكون عيلا

فسارعوا الى ورشة المجاز الميكانيكية الحديثة بالسفرة

ترو ما يسركم . ومهمماً أضمن من جودة وقوف قلن تستطيعوا

أن يكون عالمكم متفقاً سرياً كعمل الورشة والتجربة بغير بررهان

أريد أن يلمع حذائي

أريد أن يعيش حذائي طويلاً

محسن اللبان نَسْعَمْ وَرَسِّيْسْ كِيْسِي

إن الأحذية التي تدعهن تكتوي تندو أكثر أناقة وتنعش
مدة أطول . وسب ذلك أن كوي يعطي لعنه نعى

مسنة طوله . فتحافظ الجلد .

وتحمي .. كن ذكيابوف نقودك ..

ادهن حذاءك .. يكتوي أجمل

ورنيش في العالم ..

كوي
ـ يكتوي ..
ـ يعيش ..
ـ ينعش ..
ـ مسنه ..
ـ مسنه ..

من الرجال والنساء .. ورسم

سلحف من ثيابك جزار ..

أنترون من هو ؟ انه المكتب

الذى نسبته طنطا .. وكان يجب

أن لا تنسا مصر .. بل ولا

البلاد العربية كلما أنه مصطفى

صادق الرافعي ..

ذكريات الرافعي وأمامى

لحوم البحر تحت الشارة ..

كاسبية عارية أو ملوخة كا

قال الإيفي رحمةه .. قال

وزمام .. لماذا ؟ هكذا قال

حضارة القرن العشرين ..

قالت المرأة .. ثم قال ساق

الثياب انقطع يفأ .. وكان

الوقت حوالى الظهر فتوقفت

حركة التصوير .. بل وحركة

الحياة كلها تقريباً في بيروت

جذب بيروت .. واستغرقت

الذكرى .. ولكن تيار

الثياب انقطع يفأ .. وكان

بعد أن أحس حاجتنا إلى الطعام

والمرأة على الرجل في بعض

الظاهر الاجتماعية .. وقالت

هذه الحضارة : أن المرأة يجب

وذكرت بهذه المناسبة تيار

الطايف اذا انقطع أحياناً عن

السوق .. والوظيفة .. وأخيراً

ذكرت تيار الطاف الآخر

لحرم كثيرة عارية أو شبه عارية

في البراز .. كان السفور هو

بداية القصة .. ولكن لماذا لم

ترفرر المرأة كما تسرف الرجل ؟

لماذا تكشف عن ساقها إلى ما

فوق الركبة .. وتكتشف عن

ذراعها وعن عذرها إلى ما

مادون الهدى ؟ لماذا لا تلبس

كلايس الرجل .. سترة

وببطولها مثلاً .. إنها بذلك

السفور لم تزاحم الرجل ،

ولكنها أغرت الرجل ..

أصبحت رائحة المرأة كرامة

الشواء في أنه وفي أصبعه ..

فهل كسبت المرأة هنا أو

حضرت ؟ حضرت وحضرت

معها حضارة القرن العشرين ..

اتهار النظام الاجتماعي فيها

بعرة قلم .. أصبحت المرأة

والرجل كلما هلا .. القيد ..

والفضائل قيد قبل كل شيء

قيود في صلحها الحياة ..

وكذلك حظنا "القيود" كانت

النتيجة هي هذا اليأس المادي

العنيف .. المرأة في هذا التيار

تقول : هات والرجل اهلاً

يقول : هات مما كان ثغر ..

ومهما كانت التضحية ..

يع متوكات المحاج

تعلن الادارة العامة

لشنون المحاج انه يجرى

بع متوكات المحاج امام

١٢٧ في ساحة ادارة المحاج

العامه بمجد صباح ابراهيم

يوم ٢ الجارى فكل من له رغبة

في شراء شيء منها عليه

الحضور ..

إلى المدارعين

تعلن هايرية الزراعة العامه

الزارعين عن وجود شتلات

(بقل) بابخان احر وفلفل

حلو وخر وبنجر في مشتلها

نام الدودون برغب في شيء

منها عليه راجحة المشتل

المذكور ..

٣- محمد عمر توفيق يكتب من لبنان ..

لم أسمع أي تابع من أي إسان

لأدرى ان كان مايسى في الشارع أو في محلات

النارة ، في رأس بيروت

التجارية وغيرها من الشركات

أو مهتم حالي في لبنان .. بل ولا

حدث طبيعى .. ولكنه يجب

للسباحة فارجع ؟

لقد ذهبنا على العموم إلى

النارة ، بعد وقت غير قليل

الكهرباء .. وبعد نحو ساعتين

عاد التيار ، ودب الحياة من

آن آخذى ولابانى رسوماً

الذكرى .. ولكن تيار

الكهرباء انقطع يفأ .. وكان

بعد أن أحس حاجتنا إلى الطعام

والمرأة على الرجل في بعض

الظاهر الاجتماعية .. وقالت

هذه الحضارة : أن المرأة يجب

وذكرت بهذه المناسبة تيار

الطايف اذا انقطع أحياناً عن

السوق .. والوظيفة .. وأخيراً

ذكرت تيار الطاف الآخر

لحرم كثيرة عارية أو شبه عارية

في البراز .. كان السفور هو

بداية القصة .. ولكن لماذا لم

ترفرر المرأة كما تسرف الرجل ؟

لماذا تكشف عن ساقها إلى ما

فوق الركبة .. وتكتشف عن

ذراعها وعن عذرها إلى ما

مادون الهدى ؟ لماذا لا تلبس

كلايس الرجل .. سترة

وببطولها مثلاً .. إنها بذلك

السفور لم تزاحم الرجل ،

ولكنها أغرت الرجل ..

أصبحت رائحة المرأة كرامة

الشواء في أنه وفي أصبعه ..

فهل كسبت المرأة هنا أو

حضرت ؟ حضرت وحضرت

معها حضارة القرن العشرين ..

اتهار النظام الاجتماعي فيها

بعرة قلم .. أصبحت المرأة

والرجل كلما هلا .. القيد ..

والفضائل قيد قبل كل شيء

قيود في صلحها الحياة ..

وكذلك حظنا "القيود" كانت

النتيجة هي هذا اليأس المادي

العنيف .. المرأة في هذا التيار

تقول : هات والرجل اهلاً

يقول : هات مما كان ثغر ..

ومهما كانت التضحية ..

يع متوكات المحاج

تعلن الادارة العامة

لشنون المحاج انه يجرى

بع متوكات المحاج امام

١٢٧ في ساحة ادارة المحاج

العامه بمجد صباح ابراهيم

يوم ٢ الجارى فكل من له رغبة

في شراء شيء منها عليه

الحضور ..

البخارية فلا يفتح لكارد Cloud Flying ss

من نيو يورك ١٦ اكتوبر الواقع ٨ صفر

البخارية فلا يفتح ترادر ss Flying Trader ss

من نيو يورك ٢٠ كنوب الواقع ٢٢ صفر

ss Flying Enterprise II

متبحر من نيو يورك ١٣ نوفمبر الواقع ٦ ربى الأول

فعليه نافت نظر جميع التجار باى يكتبو المعلمات باسم اسكا

والموافق المذكورة اعلاه باى يكتبو المعلمات باسم ا